

ARCHITETTURA³

In una condizione contemporanea di sempre più incontrollata e insensata proliferazione delle immagini, l'intento del ciclo di mostre ARCHITETTURA AL CUBO è quello di presentare, di alcune figure di spicco del panorama architettonico internazionale - e in uno spazio programmaticamente limitato - una sola e unica opera. Oltre all'esito finale, ciò che si intende mostrare è il processo progettuale che vi è sotteso, attraverso schizzi, planimetrie, fotografie e modelli. Insieme all'esemplarità delle opere prescelte, l'iniziativa vuole così mettere in luce le possibilità, le esitazioni, le scelte, insomma il lavoro e la vita che vi sono dietro il fare architettura.

GIZMO

GIZMO è un'associazione culturale fondata a Milano nel 2005 da Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco, Silvia Micheli e Mario Viganò. In quanto collettivo di ricerca aperto Gizmo si occupa di storia e critica dell'architettura, con particolare interesse ai fenomeni all'origine della cultura architettonica contemporanea, ai suoi sviluppi e alle sue trasformazioni. Dalla sua fondazione hanno collaborato ai progetti di GIZMO circa 50 persone, tra architetti e studiosi. Attualmente vi collaborano stabilmente Florencia Andreola, Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco, Stefano Passamonti, Giulia Ricci, Stefano Santamato, Mauro Sullam, Riccardo Villa.



ANGELO BUCCI - SPBR BASERGA MOZZETTI

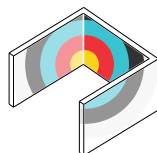
Scuola di Architettura Urbanistica
Ingegneria delle Costruzioni
Via Ampère 2 - Milano



2014 - Pico Apartment Building, Lugano, Svizzera
Architect: Angelo Bucci, SpBR, Baserga Mozzetti

MOSTRA

3 - 21 Ottobre 2016, Spazio "Cubo"



ARCHITETTURA³



LA MOSTRA

Edificio residenziale a Lugano

L'edificio di sei piani fuori terra ha 230 m² per piano e occupa un lotto irregolare di circa 1,000 m². La geometria dei solai presenta due centri, intesi come due poli di attività: sui primi tre piani, a ognuno di questi fulcri corrisponde un appartamento di media taglia, mentre nei tre superiori l'intera superficie è per una singola unità. Il piano terra, ribassato rispetto alla quota stradale, ha una vocazione eminentemente pubblica: un luogo permeabile da lato a lato, circondato da aree verdi e dominato da uno spazio per uffici. A questo livello, il programma abitativo è preannunciato solo dalla presenza del prisma astratto dell'ascensore. Altri due livelli interrati ospitano i garages e magazzini. La concezione statica del manufatto si sviluppa anch'essa a partire da due poli: ciascuno di essi è sostenuto da un setto a "T" associato a tre colonne. Le facciate, opache se tamponate da pannelli in legno o trasparenti se con vetrocamera, sono coibentate per ridurre al minimo le dispersioni termiche. Inoltre, un sistema geotermico composto di quattro sonde a 225 m di profondità riduce ulteriormente il consumo energetico dell'edificio.

GLI AUTORI

Angelo Bucci - SPBR Arquitetos

SPBR è stato fondato nel 2003 a San Paolo (BR) da Angelo Bucci, architetto e Phd presso la FAUSP. Da oltre di 25 anni, Bucci si dedica alla progettazione, alternando l'attività professionale a quella accademica. I progetti di SPBR sono il risultato di una ricerca tesa ad enfatizzare precisione strutturale, sapienza costruttiva e trasparenza, attraverso la comprensione del contesto urbano.



Baserga Mozzetti Architetti

Baserga Mozzetti nasce nel 2000 a Muralto (CH), quando i due soci fondatori quasi trentenni vincono il loro primo concorso. N. Baserga si è diplomato all'ETHZ, mentre C. Mozzetti presso la Scuola Tecnica Superiore di Lugano. Entrambi hanno lavorato in diversi studi prima di fondare il proprio atelier e costruire edifici che dimostrano un'elevata e rigorosa sapienza costruttiva.

