

Silvia Micheli

Erik Bryggman 1891-1955
Architettura moderna in Finlandia



GANGEMI EDITORE

La Gangemi Editore,
l'Institutum Romanum Finlandiae
e gli Amici di Villa Lante al Gianicolo

hanno il piacere di invitare la S.V. alla presentazione del volume

Erik Bryggman 1891-1955
Architettura moderna in Finlandia

di Silvia Micheli

Mercoledì 18 novembre 2009, ore 18.00
*presso l'Institutum Romanum Finlandiae
Passeggiata del Gianicolo 10, Roma*

intervengono

TIMO KEINÄNEN, Museo di architettura finlandese
GUGLIELMO BILANCIONI, Università degli studi Genova
MARCO BIRAGHI, Politecnico di Milano
GAIA REMIDDI, Sapienza - Università di Roma

Sarà presente l'autrice

GANGEMI EDITORE Spa – Piazza S. Pantaleo, 4 – Roma Tel. 06.68.72.774
www.gangemieditore.it *Distribuzione in libreria Messaggerie Libri Spa*



Erik Bryggman (Turku, 1891-1955) è protagonista di assoluto rilievo nella vicenda architettonica finlandese della prima metà del Novecento. Ha contribuito in maniera decisiva all'attuazione dell'aggiornamento formale e costruttivo dell'architettura nazionale e ha definito una poetica architettonica personale, tesa al raggiungimento della sintesi progettuale tra diversi linguaggi formali internazionali e la tradizione locale. Tra gli edifici più significativi di Bryggman si possono annoverare la cappella funeraria di Parainen, il padiglione finlandese all'Esposizione internazionale di Anversa, la sede dell'istituto sportivo di Vierumäki, villa Warén e la Cappella cimiteriale di Turku, considerata tra gli esempi più affascinanti di architettura religiosa del XX secolo. Questa monografia, la prima fuori dai confini finlandesi dedicata all'opera di Bryggman, documenta sistematicamente l'intera attività progettuale dell'architetto, valorizzandone la coerenza e l'unità. L'analisi complessiva delle opere di Bryggman permette inoltre di rileggere la storia dell'architettura moderna finlandese secondo nuovi parametri interpretativi e di rivalutarne criticamente alcuni passaggi nodali.