

17 DICEMBRE 2009

Palazzo Badoer,  
aula Tafuri  
San Polo 2468  
Venezia

con la partecipazione di

**SCUOLA DI DOTTORATO DELL'UNIVERSITÀ DI CAMERINO**  
Università di Camerino

**DOTTORATO IN COMPOSIZIONE E PROGETTAZIONE URBANA**  
Università di Chieti-Pescara

**SCUOLA DI DOTTORATO IN ARCHITETTURA E DESIGN**  
Università di Genova

**DOTTORATO DI PROGETTAZIONE URBANA**  
**DOTTORATO DI RICERCA IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE**  
Università degli Studi di Napoli Federico II

**SCUOLA DI DOTTORATO IN SCIENZE STORICHE, INDIRIZZO GEOGRAFIA  
UMANA E GEOGRAFIA FISICA**  
Università di Padova

**DOTTORATO IN ARCHITETTURA DEI PARCHI E DEI GIARDINI E ASSETTO DEL TERRITORIO**  
Università Mediterranea di Reggio Calabria

con il patrocinio di

**REGIONE VENETO**

**SLOW FOOD VENETO**

**ISTITUZIONE PARCO DELLA LAGUNA**

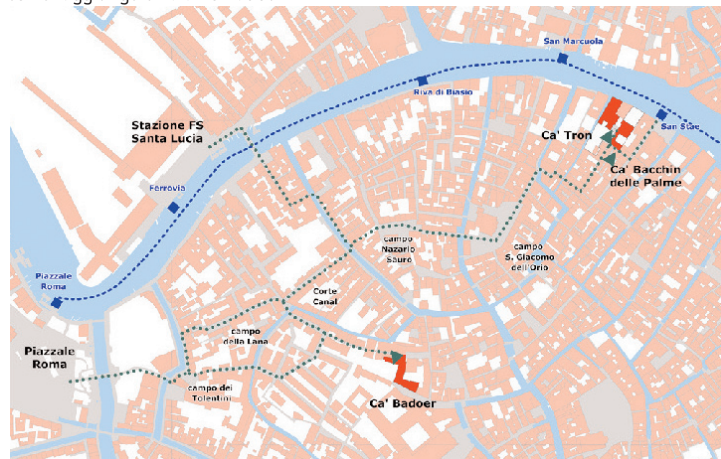


Slow Food Veneto



informazioni  
infodottorati@iuav.it  
www.iuav.it/scuoladidottorato

come raggiungere Palazzo Badoer



I  
- -  
U  
- -  
A  
- -  
V

Università Iuav  
di Venezia

SCUOLA DOTTORATO

LAUREA  
SPECIALISTICA  
IN ARCHITETTURA  
> PER LA CITTÀ  
> PER IL PAESAGGIO  
> PER LA SOSTENIBILITÀ

UNITÀ DI RICERCA  
IL PROGETTO  
DI PAESAGGIO

# PAESAGGI DELLA LENTEZZA

convegno

**17 dicembre 2009**  
**Palazzo Badoer,**  
**aula Tafuri**  
**San Polo 2468**  
**Venezia**



Giorgio Bombieri

**giovedì 17 dicembre 2009**

**aula Tafuri**

**Palazzo Badoer**

**San Polo 2468**

**Venezia**

Alcuni anni fa quando abbiamo iniziato ad utilizzare l'espressione **territori lenti** ci sembrava e ci sembra a maggior ragione oggi, che ambiti consistenti del territorio italiano non potessero più essere descritti, pensati, governati con il binomio territorio in crescita/in ritardo e neppure con altre tradizionali immagini geografiche che nel migliore dei casi riescono ad illuminare solo qualche aspetto di questi contesti territoriali: le immagini della "provincia" italiana, della città media o della città d'arte, contrapposte allo spazio metropolitano, dell'area di sviluppo rurale, dei distretti del turismo culturale contrapposte alle aree di sviluppo industriale e ai distretti forti del turismo.

La **lentezza** evoca per questi contesti non un ritardo, il sottosviluppo, ma un diverso movimento, come quello periodico del livello del lago e delle sue onde quasi silenziose ed arrotondate. La **lentezza** richiama una attenzione alle pratiche dell'abitare e del lavoro, alla vita quotidiana rispetto ai grandi aggregati delle analisi socio-economiche ed urbanistiche. La **lentezza** evoca anche una attitudine del nostro sguardo, una volontà di rimanere certamente non indifferenti, ma comunque a qualche distanza dal veloce diluvio di immagini geografiche, urbanistiche sociologiche, economiche della globalizzazione, della flessibilizzazione, della dematerializzazione, della despazializzazione, dell'inevitabile imporsi dello spazio di flussi e pure, sia detto con chiarezza, dai tentativi di reinvenzione di un "locale" e di un solo "spazio di contatto" che ad essi si oppongono, radicalmente e volontaristicamente.

I **paesaggi della lentezza** mettono in luce ambienti a bassa densità dell'edificato e della popolazione, ma comunque investiti da dinamiche residenziali, da un particolare sviluppo commerciale, da una presenza turistica e/o industriale congiunta. Territori fortemente caratterizzati da un paesaggio agrario sempre meno univocamente definito, dove una serie di attività settorialmente differenti si intrecciano dando luogo a miscele paesistico-insediative che non comportano, almeno per ora, fatti urbani particolarmente evidenti, ma piuttosto processi di lenta metamorfosi interna. Lontani dall'essere immobili ma connotati da un movimento a basso numero di giri, questi territori mutano attraverso piccoli eventi spaziali, attraverso metamorfosi di significato, di forme relativamente stabili, invisibili nelle consolidate immagini interpretative che qui sembrano perdere ogni valenza euristica. Frequentare territori lenti porta a incontrare strane storie di soggetti che rimangono radicati in un ambiente costitutivamente vario e plurale, urbano e rurale, turistico e industriale, agricolo e residenziale. E da esso riescono a prendere nuovo impulso e nuova vitalità. Le risposte sociali, istituzionali e progettuali sono spesso incerte e non sempre pienamente rispondenti, ad esempio, alle sfide della multifunzionalità dell'agricoltura o a quella del contenimento del consumo dei suoli agricoli. Eppure in questo scenario vi sono virtù e sperimentazioni che stanno emergendo e che possono correggere la rotta.

#### CONVEGNO

A CURA DI EMANUEL LANCERINI

#### PROGRAMMA

**9.30 AMERIGO RESTUCCI**  
rettore Università Iuav di Venezia  
**RENZO MARANGON**  
assessore alle Politiche  
del Territorio Regione Veneto  
**ALBERTO FERLENGA**  
direttore Scuola di Dottorato Iuav  
**ENRICO FONTANARI**  
laurea specialistica  
in Architettura per il Paesaggio  
**BENNO ALBRECHT**  
laurea specialistica in Architettura  
per la Sostenibilità

#### TEMI E QUESTIONI

**10.00 EMANUEL LANCERINI**  
Università Iuav di Venezia  
**PAOLO RUMIZ**  
scrittore  
**BERNARDO SECCHI**  
Università Iuav di Venezia  
**FABIO RENZI**  
Symbola Fondazione  
per le qualità italiane  
**ARTURO LANZANI**  
Politecnico di Milano

13.30 lunch

**14.30 TERRITORI RICERCHE E PROGETTI**  
**IL PARCO URBANO DI FERRARA**  
*João Nunes*  
Università Iuav di Venezia  
**OSSERVATORIO SUL DELTA DEL PO**  
*Maria Chiara Tosi*  
Università Iuav di Venezia  
**IL BARRANCO DE SANTOS,**  
**TENERIFE**  
*Juanma Palerm*  
Università Iuav di Venezia  
**PAESAGGI TERRAZZATI**  
**DELL'ARCO ALPINO**  
*Domenico Patassini*  
Università Iuav di Venezia  
**URBAN NODE, PARCO REGIONALE**  
**DEL MATESE**  
*Monica Carmen*  
La Carmen Architetti & Partners  
**IL PARCO DEI CAMPI FLEGREI**  
*Francesco Escalona*  
Parco regionale dei Campi Flegrei

17.30 coffe break

**LA LAGUNA DI VENEZIA**  
**È UN PAESAGGIO DELLA LENTEZZA**  
**18.00 ALESSANDRA TAVERNA**  
Istituzione Parco della Laguna  
**MICHEL THOULOUZE**  
Imprenditore a Sant'Erasmo  
**MARCO BROGIOTTI**  
Slow Food Veneto

moderatore  
**JUANMA PALERM**  
Biennale delle Arti  
e dell'Architettura  
delle Isole Canarie

#### INIZIATIVE CORRELATE AL CONVEGNO

Università Iuav di Venezia

14 - 15 - 16 dicembre 2009

SEMINARI CON GLI STUDENTI DELLE LAUREE SPECIALISTICHE

18 dicembre 2009

SEMINARIO CON I DOTTORANDI